विनाह सह ना (शिक्षा नर्मा ना निन न ना निन न निक्ष न ना निन न निक्ष न न निक्ष न न

विभा भा ना भा भा ना भा भा ना विश्व ना नि विन--

| ग्रामा - शा शा मा - । - । - । ना ना ना ना नमनें ना ना कि ल - । कि ल - । - - - | म प् - । या - - - - - |

शिक्षित् भाषान भाषान न भाषान वा भाषान वा भाषान

| शा भा नान न शा शा नामा | शा शा ना मा | र्मा ना ना ना | वा ल व | व्या न ना न ना |

| ना ना न | नर्जा बना ननर्जा | र्जा नाह -र्जह | र्यनाह -शह -शा ना न ना | ल ल - । ल - ग - - - । ह ल - । वा - ह ।

| कर्जा कर्जा नर्जा | र्जना क्या न । न न न । क्या क्या क्या निमा न । क्या न विकास क्या न । क्या न विकास क्या न

| (का - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 का - 1 क

| भाभा-र्मा र्जा नान | १ ना नान नान नंजीता का ना र्मा न न | इ.स - | को - - - - | व - - |

| - | - वंतंश | - श वनमां मा |

বিবৈদ্ধ একভালা।

क्षी:-अत-

१०।३।२ १०।

| गिर्मानमा | | { शा धनमा ना | धा भा भंधभा | मा भधा भा | धा भा - । धा ल - मा

মপামগাগমা মপা শ পা পা পথা পদ্ধা পা ধা পা ধা পথনা | ভি- খ- খ- বিন - নে | খা ছে,- নে - | খা ব রি-- |

ना नी ना ना निर्मा समर्मा नी नर्मा था लिथला मला । का - म । का निर्मा का निर्

| जर्ता र्जना ना ना ना ना जो जी नवना | जी र्ता - जर्ता जी ना | जू- के - क् | न, क्- - | न व - ज् | व - व ना |

| - भाशा श - भार्मा मिं भी ई भी ना भी ना ना ना निका शना - भी ना | - ल ल कि न के कि न कि न कि न कि न कि कि न कि

মা পধা পা। মাপা পৰা। মপা মগা গমা। মপোণ পা। পা পধা পকা।

> যবে কুন্তন শগনে নগনে নগনে কেটেছিল ত্বথ-গ্ৰাতি রে, তবে কে জানিত তার বিরহ আমার কবে জীবনের নাধী রে !

विक भरन नाहि बार्य, यूर्य यवि बारक, ভোৱা একৰার দেশে আর! এই নয়নের ভূষা, পরাণের আশা চরণের তলে রেখে আম। আর নিয়ে বী' রাধার বিরংকর ভার কভ আর ঢেকে রাধি বল্! আর পারিস্ বদি ত আনিস হরিরে এক কোঁটা ভার আঁথিক। না না, এত প্ৰেম সৰি ভূলিতে বে পারে তারে আর কেই সেধ না, আমি কথা নাহি কৰ, ছুৰ লয়ে রৰ मान मान मन (नमना) ওগো মিছে, মিছে দ্বি, মিছে এই জোম, মিছে পরাপের বাসনা! **७**(शो कृष-चिन शंत्र, बदब हरण योत्र পার কিরে পার পালে না।

"বৰে কুকুন শবনে" ইত্যাদি কুর, "হেখা সমীরণের" কুরের ভার। "বদি মনে নাহি রাখে" ইত্যাদি, "বদি আমারে আজি নে জুলিবে" ইত্যাদির ভার। পর-পর, ঞ্জিপ বরাবর।

ीम**ः** वाहात-वादतै। हा—चाज्रस्थमि।।

wet: - 3 a-

ফুর :—শ্রীর—

101312101

য়া গা। মাপাক্ষপের। শিপা -গা গমপা মা গা -। লে কেলা--। লা - লা--। বেলা -।

```
वर्मविशे शिक्ष - यह शा - मा मा मा मा ना ना ता ता ना भा का शा करियका।
```

| গাঃ -ধঃ পা | পথা -পক্ষা ক্ষা | ক্ষা পা ক্ষধা | ধপক্ষা পা - । (- - ক্ষা | তিন্দ্ৰ - ক্ষা বিল - ক্

| ता कता भा) | -1 -1 कता | कता का भा कता भा ना कता भा ना का भा भी कि भी कि का का भा ना कि का का का का का का भा ना का भी के कि --- -म

পরের চরণ থলি "আঁথির কাছে বেজার জাসি" ইত্যাদির মত। এইরূপ বরাবর।

কোন্ ছারাতে কোন্ উদাসী
দ্বে বাজার অলস্ বানী,
মনে হর কার মনের বেদন
কোঁছে বেড়ার বাঁশীর গানে !
সারা দিন গাঁথি গান
কারে চাহে, গাহে প্রাণ,
তরস্তলের ছারার মতন
বলে জাতি কুল বনে !

भिष्य वादतात्र ।- शिलू-- माज्र (अमरे।।

ক্বা :-- প্রীর--

स्व :— ज्येत्र—

012

) সা স্মা । মা মা মা মা । গ্রাপা - দাঃ -পঃ। - मशा - १ - । ছ वि - । (को न, को । न दन के । ছ - - - - न । | भा - द्रभा छत | द्रा मा - द्रमा | न्। - । मा मद्रो द्रा मा मंद्रमी न। | का - व | का - व | का - व |

| मंग्रेंगे मा छता | मा न न | न मता मग् | मा ग्मा न्त्रका | क्वाः नदः का | कि - - | क क् र् । म तन न्यं । म - ला

मा मा मा भा जा ता मा मंतरंभा ना मा नतखा ता खा न न न वा का का का का न न

ने न न न अख्डों था। मामा अमा। श्रमा क्छा था। मान न न न न न न न कि । ८६ ८४ -- । ६- -- ९५ । वा - -]

[- - - | न जा तमा | ना मा न | भा ना भा मा मंभंगा - का न |

न्या ना या। ता था ना। अनर्नाः नः थना। माता मंत्रका। ता मंना मा।

भ एक व त्व एक । --- - १८म, स्व । पू ला, जा-- । एक मा- वा

| नर्मा नर्म्ता -र्मणा | धाह -श्रमह श्रमा || || मशा | मा मणा था | धना ना मा जा --- -- | वा -- "अवे" || || वश्र || व्यू क - वू | क - वा वू

नर्जिति -र्मं ना मा ना मा ना मा मिन्दी मी मिन्दी स्था स्थमा था। व--- कि व-- कि व--- कि व--- कि

| शा - । शा वा शा शा | - मंश्रेमा शा मा। नशा - श्रा ना माः - नः - शा वा व - - - - मि ता - - - -

था था ना ना न न्थन मी मीड़ नाड़ ना था ना मंत्र्र्डित न त्रेमंत्री मी कि न में कि न में कि न में कि न कि

| भाना ना भाषा था था था ना मार्जा नर्जा माना ना ना निक् - - य द व जा न न्या मार्जा नर्जा भाना व भ्

नि मा नर्मर्ज्ञ । र्रा मी नर्मा नर्मा नर्मा भा । शा ना । वा भा । वा भ

मा भा मा । यनाः - यः - यसनमा । मी नधा धना मी ममी भमी भमी तो मीः - तर्मः । व भ त्न ब्लाल - --- व वाका- त्व - र्वाकि- त्व- व क् -व

বেহাগ্রা—ঝাঁপতাল।

[গামা। পা পা: -ৰণ:। পমা মা]

विशि दि - - - - मि स् वि - से नि ति - से नि ति - -

स्वा - गर्ता र्गना । क्वाह - सह | - शा - ग - ग | | शा शा शा शा - शा | { शा - वा | विकास

| थाना ना नर्जान्जी | ज्ञान जी | नर्जना थना | न्जीन न | वा ना |

नशा-शाशा) ["र्मान | नर्मान मा ना ना नर्मना शामा मान । वर्मन । वर्मनम । वर्मनम । वर्मन । वर्मन । वर्मन । वर्मनम । वर्मनम । वर्मन । वर्मन । वर्मन । व

| नह नह शा नर्जा नशा | नाह नह भा | भा ना | ना नर्जा भी | नर्जा भी |

भानभा शिक्ष था। भान भ्रथमा। मभा मा। भान ना। भिन्दा मिन मिन किन दिन ला दिन ।

চিক্তের ব্যাখ্যা ।

কোন কলি শেষ করিয়া, গোড়ার অর্থাৎ আহারীতে ফিরিরা গেলে কখন কখন, কতকগুলি হ্বরের পরিবর্ত্তন হয়, তখন সেই পরিবর্ত্তিত হ্বরগুলি ব্রাকেটের মধ্যে রাখিরা পূর্ব্ব হ্বরের শিরোদেশে হাপিত হয়। প্রত্যেক কলির শেবে আহারীতে ফিরিরা গিরা বে এইরূপ হ্বর-পরিবর্ত্তন ঘটে, এরূপ নহে। বে কলির অবসানে আহারীতে ফিরিরা গিরা এইরূপ হ্বরের পরিবর্ত্তন ঘটে, সেই কলির শেষে ব্রাকেট-চিহ্ন থাকে। কোন কলির শেষে এই ব্রাকেট চিহ্ন ⁴ে।" থাকিলে বুঝিতে হইবে, আহারীতে ফিরিরা গিরা আগল হার ছাড়িরা পরিবর্তিত হার ধরিতে হইবে।

र्जी शा शा शा शा शा शा ना ना र्जी न न न ना र्जी र्जी ने] हि स कि, के कि तक कि वि न न न न वि जी तन न] त्रिं न त्री न त्री त्री त्री त्री त्री ह्री छं न्त्री न त्री न त्री मा त्री मी न সিদ্ধ-খাম্বাজ—থেষ্টা। কথা: - জ্বীর-10151210 निमा । भाभान भागन भामान भागन निनन निनन निनन र्जनर्मा ना ना भा भा भा ना धर्मा ना ना शा भा ना त्रका ना नका। न्ता - ना - | - त्रमा - ना मा | | मा | श्रा श मा | (र्मा - त्रमी - ना मी - न - | न

कथा :--<u>भ</u>त्-

পিলু—শেষ্টা। গ্যা

কুর :- এর--

 ना-मा-भा मा न न न न न न मा ना ना ना ना ना ना ना

शा ना न शमा श्रमा श्रमा

कानाः छ।--- এकडाना ।

সুর:-এর--

) । ०। ১। २[°]। ७।

मा भाटन - कि - न, ता लि - - - मि - - - मा

|| || श्रिकाकाका | नार्मान | श्रीमी-श्रमी | नार्मान | नार्मान | नार्मान | श्रीकाकाका | नार्मान | नार्मान |

र्शिक्षी मी ना मैंक्षेमी ना (मा भान) | मा भाना न न भा । इस मा, तम वि ला- म

या या -श्रमशा या या -श्रमा -श्री -या श्री या श्री ना मश्री श्रमा -र्मना

प्रशंको भाग । नह नह भा या भा प्रशंको भा या निम्म या भा ना । वि- न - । - म् विम्म वि- क्षित वि - - विम्म न - ।

ाना ना ना ना ना ना ना ना मां मां न्नर्ता। मंना मां ना नर्मर्ता मां विष्कृत का विष्कृत का विष्कृत का विष्कृत का

্ৰাম্বাক-আড়খেনটা।

कथा :-- अंत्र-

191015181

या शों त्रशों | मां -शों शों | या शों -। -। -। शों | | शों - स्था या | वा - म् त्या |

[शामाना मिना ती मिना मी न मिनमी न ती मिन त

| (न-ग्रा) | गिशा हा भा मी मी शा ना भा भर्मणाः सः | ना मि - । ना व्य-- - ।

পাঃ - বঃ পা মা পমগারা সা-গাগা মা পাঃ - বঃ - পাঃ -মঃ গা ॥

পধাপমা -গামা পা -। (-1 -। বলা) -।ঃ -মঃ গামাপাপর্সা।

र्मा-शा मा भा अर्मा-अशा विश्वा न न मा न का ति, वा का ज के कि

मा ला - | - "व" ॥ ।

क्षा :-- श्रीत---

च्या :—ध्या—

ু হ । ৩ ৷ ১ ৷ ২ ৷ ৩ ৷

भा भा भा का मह भा भाषा ना भंगें भा मा । छा छा था - ना कि - त क कि कि ला- -

] अथा-छा भा | अधा-छा था | मा-। महश्रमः | ग्राना । छा मा न

| भा मा - | वैष्नें भा - अंथी र्जनमा | भा मा - | भा भमा - ना | छा - ता छा | ता ता - | वा - - - ता - | ह म न | ह ह न में | म - ता

मशा-मना-ना शंगंशा या छ था मथा - छ या या छ था - छ। था

जा - - - नः व्यक्तः वा ॥ - - - वा जा मा वा वा ना न्यर्जा । वा - - वा ता ता वा वा वा वा वा

भा - - - न, वि दि, व - ति किलि - - - वि वि व

পাপাঃ-মঃ জা ় জা মামা-গা দিপা-মা-পমা জগৈতা ঝা -সা

ना ना ता ह - - ला जा म, क्या का ता न म मा

भा मा न | भंग न मंश्री र्मंश्री प्रश्निक्ष भा भा ना भा भा ना भा भा ना ना भा भा ना मा

বেহাগ্ড়া কাঁপতাল।

কথা :--- শ্রীর---

2-012 12/1010151 কুর :-- শ্রীর---

भि - मां नि नि ने नि ने निम्न नि नि नि निम्न नि नि नि निम्न निम्न

খনলিপি-গীতি-মাতা।

े तक - ित्क, - नि त्या - न ा भा न स रे बू - विकास से वि

গম্পা -রপা | স্পা - - - |

क्थाः—अत्र—

च्य :-- <u>च</u>ित्--

मा मा - त्रमा | ना मा - | छा - | मा | भा - | मछा छा - मा | मछा छा - मा | मछा छा - मा | म छा छा - मा | म छा छा - मा |

व - त्र म - - - न न न न मा मा मा मा ना - व मा

| भा-नाना | र्मार्मा - नर्मर्ता | र्मर्जनाना | मा भाः - नरः | मा - भमा छा | ह र मा ह क --- । हा -- वाव व ता -- । म - - वह

িলা নকা কা। পা ভালা-পদা-পা।।। পা-মপমান্তা। ভাল-মজ্ঞামা। পা না না। বা - - ব ।।। বা - - ব ছি ক - - বে প রি বে

ना नं जी जी जी र्जी ना नर्जी ना नि भी निभी मा अभी खा ।

क्रिया-भामा छा। भा-। -। - जभा- यंभेया - छा। छ। या छ्याभाना -। भा-।

या - अक्रमा छा | ता मा - तमा ||

বিহাগ—আড়বেম্টা।

-al :-- Da-

ज्य :--- द्<u>री</u>त---

0|२

12/10/0131

शा शा-मा शाशा-र्भा मा ना ना न नर्मा मा मा ना न र्मा । श्री न

र्जनार्जा ना भाषा भाषाः न्था । व्या न न्द्रभंद्रा । न्या न न न

[का] [शाशान|नानान|मानर्गनान्त्र|मनार्मानानामानाना [वननान लन्हलन वालननानावलनान

क्रिल--- क्रिल-- क्रिल-- क्रिल-- क्रिल---

कि उ ल ह म - कि ल -] - - - कि ल - | कि ल - |

धना-र्ज्जा मना विश्व कि ति न - शि ति व क - -

| ना नंबंधा ना धा ना नमा भा भा भा ना ना ना ना ना ना मा | - - - व क क - - | का त व व का क - |] - - व

भाषाना भा भेषा भा ता जा ना ता ता जा भा ता जा भा

মাপা-মপধা। (পা মা-গমা। রগা -রগমামা)। -পা মা-1।

निन्ना कि नाना ना भी भी नमर्त्री भिना भी ना न भी।

वित्र मिल्ला न ना निया निया निया निष्ठ निर्माह नियाह नियह नियाह नि

शिवान [निनर्मा मिशाना ना नानाननन। किल - [निननन।

বেহাগ—আড় থেম্টা।

কথাঃ-- এব---

18/1010131

. 0

শরা-ারা রা-গরা গা মা পা -মধা পা মা -গ্মা রগা -মপা মা কে - ৰ সি - ভেষ্বা আ - দ্ট্ছ - ৰ মি- - ড

| न शा मा | शा मां न | शा - मशा मा | शा अर्मनाः - यः | अर्थशा - मशा मा | - ता ता इं ता - । ता - न म

भाननान का नाभा भर्मा भा भा भा निका का निका का निका

श्रामान ॥ न न न न न न न न न न भा श्रामा श्रा

ना मा न नं तर्मा ना ना मा ना न न न मना मा मंत्री - क्वा

शानान मं मंह न्द्र कितान शामान निनम भाना निनम

মগামতগণ রাসাসা (সানসা-রারারাণ রারা-গামাপাণ] বো-বো - বোল, ভাট আ প - ন্ম নে - বি নে' - আ চি - भा श्रवनाः -यः । श्रवना -जना ना । (या - - श्रमा । म्था - । श्रा)] [

मिन न न न न मिन मिन भर्म न शिक्ष न स्था मिन मिन स्था । मिन स्था मिन स्था । म

ता मा न न न न मा ता छा जना न मा (छता मार्मा) [विकास मार्मा का ता छा जना न मा (छता मार्मा) [

मिया या भा जा जीया जी शा माह नह मा मा न जा जी ना न

र्त्ता मी -र्ज़मा | ना नर्मा -ना | मा ना ना माह -नह मा | ना नमा | ना न ना | ना न ना | ना न ला न ला न ह

| या-भा भा | या भा भा ना ना ना ना मां मां ना ना मां भा ना | मां भ

भा जा ना मा मा मा ना जीह नहा जी नजी नजी नजी जी। का बा क कि का ला न न कि न न न

भा-मा भा मा शंमा-भा मा शा-। शा शंमा-शा मा भा ना ज - वि व व - व व न - व व म न व

ना मां -श्रमा ना -मां -। -। -ना मां मंत्री -र्छा ती मां -र्ज़मी

वा नर्जा ना | श्रान - श्राम | श्राम न न महा | अ

কেদারা—একভালা।

कथां :-- भी ब्र--

মুর:--গ্রিব--

101512101

॥ शानाशा भानन । मानगमा भानन मानशाभा मामाभा -- | (41 -- 1) (4 -- 1 (4 --

व्या - म स्म - - वि क् 15

या - जा या जा या जा - जा या - जा | जा जा जा जा না - 5 ভ, দি ক

निधान मी मी मी मी न न न नमी नमी मी मी मी मी मी मी भी नमी था।

| भानना (शाभामा। भामाभा। भामाता। मानने । मामामा। वां - वां जाला मि छ, म मि श नि श नि वां न

मा मा न । भा न भा मभा सा न ॥

গৌড়-সারং—কাঁপতাল

2-5,2 15 :010121

का भा भाशाना भा था। का भा भंदभा व या। भा भा जा गा विवा न, व स्म-- मा- म जी, क ना--तिशा ता न श्रमभा मा शा ना ता मा ना भा भा भा भा भी भी भी भी भी कि वा ना कि वा ना कि वा ना कि वा ना । मां मां भा ना वा का वा ना मां ना भा ना वा वा वा वा वा वा वा ম নে মৃ, মুধা তি নি ভে, ভোর, ফ নে র, | शास्त्रा शा का शा शा ना शा सा का शा जशा जा - मशा न, क द्या म धू न, क छू जा त्म ना, त्र था ह | क्रामा-ना॥ | भामा भा का का भा मा भा का का का का का निम्न न इ. क व ला न इ. जा ल ज ज | शाक्ता था | का था ना | शा था था था । अशा मा । ता, ce था चा कू ल, चा ला श श ता, हाँ - ए दम - थि मा गा - मगा | त्रग ता | ता भमभा मा | गा - मगा | त्रा मा - । भा भा एक, एका - व मिन व स्थान - वा मिन मिन व शार्मा । मां मां। मां मां ना । बा बा ना र्ता रा । ना ना ना वा शारा ात, त्ला व् व नि जा, वा कि म धू त, च तक व तम ति भा की l कि भा भ का भा का भा भ श ना भ श का भा ল ভি য়া, ভো ন হ ব ডি. খা श -- श न -ग |

সিদ্ধ-কাফি--একতালা।

101215 101

ক্ণা :— এর—

5' 8

নুর:--জীর---

ন্সারা জ্ঞারজ্ঞা-মপা। - । মা জ্ঞরা সা - । গা-মা প্রা। কে ৬, কা রো, ম- - - - ন, বো বে- না - কা - ছে-।

মপা মজाः -तः मा - न -तमा । | भा भंदंभा - मणा - मा भा धा । व - व - व व व व

ना मी - र्रमी | ना मी - | भा - मी ना मी ती ती | ती की - र्र्डिमी - क्रिंती की विकास - क्रिंसी -

र्मा में तुमा - अदा] भा ना ना मा मिल्या - नियम - मा

नर्जा नर्जा जनमा जा मा भवा | नर्जा भवा । भवा । मभमा छाः -तः

| भा ना न | र्मा मंत्री मा | मंगधा -श्रधा -मा ना मा ना मा भा | भा मा श्रधा | कि था - विवाद विवा

| भाशाना | मां न्वर्मर्ता -मां ना मां ना भंग ना मां ती ती |

र्त्रक्टां -व्रक्टियां -क्टितां मा मंत्रियां -विधा मा ना ना ना मा नर्मता मा कि नर्

जंभश -श्रथा -मा नर्मा नर्मा नर्मा नर्मा नर्मा भाषा श्रा भमा भ्रथा भमा भ्रथा भमा भ्रथा भमा भ्रथा भ

मिन - विकास निकास निकास

ন্তুর: — প্রছ কার —

সিন্ধু—কাওয়ালি।

কথা: — এর —

(মধ্যস---খরজ)

813

101512101

शिशा था था । था न था न था मं भा भशा भा ना भा न । श्री भा भा न था न । श्री भा भा न । श्री भा न । श्री

िशा भा शांभा मा न्या मा न्या ना थान श्रा भा शांभा ना (थान ना ना)} I

| शाननन | | आ भा भा भा । भा न न । शार्भ मां मां वी न वी न न न न । शा वि वा वा न न व -]

] ज्ञां श्रीमां मां शां | ज्ञां -शां ज्ञां -श्रां | भां ज्ञां भां था | भर्मा -भशा भा -मता]

मिं मीं मीं मीं | ब्री-मीं ब्री नी | शा-मीं शा-शा | शा-मिं शा-शा | शा-मिं शा-शा | शा-मिं शा-शा | शा-श

্বর্লিণি-নীতি-মালা। সিজু-কাফি—কাওয়ালি।

क्षा :-- ज्ञेत-

94 :- B-

812

1 01312/191

| अर्जा र्जना र्जर्जा की | त्री की त्रिक्की कि की कि

স্থা সর্বা - পথা । গা স্থা পশা পথা । পথপা মগা রগমাঃ -পঃ। ১ - প্-- - य । ছ হ -- মে- গা- । জ-- ব্- ও-- ই

(जा सभा समर्गा - जा) । अभ सभा समर्गा - जस्प्रा | अना ना नशा ना । जिल्ला का ना नशा ना । जिल्ला का ना नशा ना ।

र्मना मी भा शा ना ना नशा भेशें । मा नशा -मा ना भा भा भा भा शा ज न कि न कि न कि न कि

ना सनर्मा मां न । अर्मा आ शा न । सनर्मा अशा आ न । अर्मा नशा अशा आ ।

त्रशा मना तंर्गता मा त्रमा ता मा शा धंगंधा शमना मंगमा ना शा शा था।

ना ना मां मां | शर्मा मंना मंत्री छों | ती छी तर्छमां छीं | ती मी मंत्रमां ना |

- भाषा का का सा क्षा का सा - मना जी नर्जती। र्जना नर्धना की न

িপাপাপাধা নানার্সানা পর্সার্সনা র্সরা জ্ঞার্জ্র ভার্জ্র ভার্জ্ন ভার্জ্র ভার্জ্য ভার্জ্র ভার্জ্য ভার্ম ভার্ম ভার্ম ভার্ম ভার্জ্য ভার্ম ভার্

রি সা गर्निमा असा भी । পথা পা সা পথা পথ পথ পা মা সমা রগমাঃ পঃ।

ম বু রা ব ক ন ন কুল্ কু টে ছে,- আ-- জি লো,- স -- ভ বিং

মিশ্র-সিন্ধু---একতালা।

কথা :-- জীর--

সুর ,--- শ্রীর---

101215101

| या शा - । शा का ना ना ना ना शा शा - था यका तमा ॥ ्य, मा स्टें इ म ज त छ न- जा --

ा जा या न न ना न भवा नवा ना ना ना ना ना वा কি রে এ – সো কি – রে – এ – সো

ा वा -सवर्मा वा । शा ना नेशंना । या -शयना या । न ना वा । वा मा मा ामा --- वि ७, मू ल -- वा --- वा वि वि व व

ना नर्जर्जा मा। भा भा भा भा भा भा वा वनमा ना था भा भा भेंधें भा त च-- मी इ - म कू इर म मिल-- त न नि ला

মা-পামা -জমজারা সা

कवा :- ञ्रित्र-

12/10/01/1

॥ अभ भा भा भा भा भा मा भा मा भा ना भा भा भा

र्जा - त्री जी ना ना ना ना - र्जना था । था - नथा ना । र्जर्जा - ना । **■** नि ज! '-- ও

र्जा जी जी जी जी ना । र्जना [शा जी जी | र्जी न र्जि । वि न जी न

ति म न न न न मिन न न न न न न न न न

नि क्रिका नि

मा - क्री मा निर्मा निर

थ न, म चि ना न भाभाभा। भानभा। भाषाषा। शानना मार्मामा मार्मामा मार्मा निम्लिलि-मिडियम [박 -: '파티 [भागका | भागका | नाना | नाना ना ना माना ना ना ना भी भी भी क्या - ७ च म मि व - म ६० . त ब | मंत्री -मी मी | ना - । मना | वा -त्री मी | त्री - भी | त्री -मी त्री ্রি - म - বি - म - । । । म (का, -- भः मि नानना नानना नाना शाना । मर्ताना । मर्ताना। वि - मार्रिका - स् मिर - स व - मिर दह-থাম্বাজ-একভালা। 912 15/10/0121 भा भा ता क ते त्था मा - - ते - नी -

| -1 -1 -181 | | | शानाना | ननाना | मी ना मंत्रमी | (-1 नशा श्रमा) | (-1 नशा श्रमा) | (-1 नशा श्रमा) | (-1 नशा श्रमा) ान बाह्या वा वहा ना ना ना नहा ना नहा न ना नहा ॥ ... हा कि दिशा क न- ज || या या मन | - क्षा का | ना मंग मंत्री | -मी ना मी | वर्मी का का | क्षा विकास का | वर्मी का का | -शा-ा-नशा॥ आ मा मा | -। मा मा मा मा भा भा ना -धना मा भा - 製 (利 奉 ग्राक्षा था। न सा भाषा । ना का कि का - हा दब का मा त - मू दब के ह त वा - न कि | नार्मा नर्मा | ना ना था | ना नशा ना | ना ना | ना ना | त (ब, मी - त (ब र त हि-(व - व |-र्जान प्राचा मा मा। वना का ना ना जी मी। र्जर्जा ना जी I ना ना ना भान भी ने भी निम्म निम निम्म निम

ना ना नंता | ना ना सनदा |

राश्चीत कमात्रा-कां क्यांनि ।

क्षा :—जीऱ —

210

क्द :—<u>भ</u>द्र—

101515101

-ধণা ধপা শক্ষা পক্ষধা। প্ৰপক্ষা -পা বিগা মগপা মা -- কেন আ সি-- স্ব-- - নিশি ভো-- মে

-মগারগা মাঃ -গঃ রসা ন্রা সা সসা সসা মা শগা পা । -- বো- গা - ভি- বা- রী, কেন কল ব ব রে

रिका था - - । थना नर्जी निमा थना ॥ श्रिका था निमा नि

| यशा या | यशा या | श्री था | या मश्री या | ता ना मा | नशा था | वि न न वि व

ि भक्ता था। शक्ता था। था था। वशा मां मिना ही। मना मी। मी नर्म ही। हि ना हि ना हि ना

का-निभि-जीवि-माना। हैमन्—को ध्यानी।

कथाः-श्रीत-

কুর:—শ্রীর—

12/010151

্গা রগরা) সা-রা -রসারা রা -গা -গমগা-রা গা -পা -পক্ষা পা

जा मा जा जी ना था संभाषा -भश्या -वशा -स्त्रा । वर्जा -। हिन कि ला कि ला हि-- --- - - - - - -

क्रिशा-शा शा र्मा न -र्मना) वनका -शा क्रिशा शा शा का

ना शा अपन्था - शा का शा गता - शा न ता त्रमा - ता न मा

क्रिया-भक्ता -भा-क्रभा | शा त्रभा जा ता | भा न न क्रभा | क्रिया जा ता | भा न न क्रभा |

] शा तशता | मा ता | शा - । - । शा र्शमा | ना था | का भा - थर्भरंशी | वि ता - । - । न व - । न, तन । तन । तन । न

निक्ता का जा जा जा जा निका का जा निका का निका

किश्वा - श्वशा - शाक्ति क्षा क्षा का त्रा शा ना ना न किशा

रिशा ता ना ता स्नाना ना ना शा शा शा शा शा ना ना ना स्वास्त्र ता ना स्वास्त्र ना स्वास्त्र ना स्वास्त्र ना स्वास्त्र ना स्वास्त्र ना स्वास्त्र स्वा

] मंभी ही | मी ना | मंद्री मंना | मी ना ना नशा ना | मी ना] ति न क्षा ना | मी ना] ति न क्षा ना | मी ना]

ा अभका - भा न का भना था भाका कि न न न न न न न

भावा) भ्रम्भा -शा का शा गंता -शा - ता ज्ञा -ता न न न न न न न न

- जानाजाताजाताजाताजाच्या नाया-नाया-नायाना

ক্ষপথা -পক্ষা | -পা -क्सপা |

क्षा '—**श**त्र—

সিদ্ধ্-খাদ্বাল—ধেষ্টা।

स्त्रव : - क्षेत्र --

्

12/15/015/

न सा-नक्षा भानना न न न मिला का भान मान में कियान न

मा - न्या मा - तुः - का ता का - तुः न्या का ता - कता | का ता - कता | वा, कि - । तु - - - - वा, कि - ।

जाननाननानना ग्रामन श्राभान श्राभान भाषान

भा - । - । मा - खा - ता | मा त्रखा - मा | खा - त्रखंता मा | - । भा - मा | |

বেহাগ—আঁপতাল।

कथा !--- भित--

च्य ः—ञ्रीय—

12/10/01/1

| भा ना ना मां मां मां मां ना ना मां भी भी भी । | व व -] नि ह । उ, उ ह । ह व व व व - - |

र्मि भी द्वा मा सना ना स्थान ना मी भी मा मा भी धा।

न न वि तह - ह व न न हि- ह न वि तह -]

मान मा भा भा भा भा न । शा भा न । श्रेशिः - भः । मा भा न । । । मा न । न वि - । न वि - ।

- श - श श अ। मा - श मा - श मा - श मा - ग मा न

] मा - मा मा - श्रेमशा | मशा - मशा मा - था | था - मा ना - मं । मंत्री - नर्मा था ना॥ | वा - म - म - | वा - च - | वा - - - वा मा

नि मी ती न | ती ती मी मी नर्मी न्त्री मी न्या था था था था वा नि म, ल न न न में में कि - ड - - म न

- शा-माशा आ मा - आ मा - भा मा ना ना - मा मा ना ना ना ना

मि न क कर कि न कि न कि न कि न कि न कि

त्रीः च्छं त्री मी ना मंत्री मी ना - स्था - भा मी मी बा स्था भा गा

পা জ্ঞারজন না জ্ঞা-রাসা-া-া-া সামামা-া মা মা।

| जा-मामा-| मा-शाशा-ग शाशा-ना ना -र्मा मा-नर्जा | न - के - क - क - क - क - क - क - क

र्मा -मर्मा धा ना ॥ ॥

মিল্র-হাম্বীর—চিমে-তেতালা।

কথা:—এর—

व्यवः—अत्र—

101318/101

1 1 श - र्मा | नर्थना पश श श श श श श ना वा ना र्मा र्मा कि - ला त्व त्य हा ॥ हा वा ला ॥ मा

পমারা পপা ক্ষপধপা পা পমারা রা সা নসরা সা সা।

र्जा नर्जर्भा र्ता जा | नर्जर्भा जा नश्या जा ॥ | था था था आ जा

সাসামামা গমপাপাপাপাপা পক্ষাপাক্ষপধাপা । শমামামামা ॥, পুল ক কো- খ, ছিল । আ- গ, ভ-- রি । বি ক দি স

ति ता ता शंशा शंक्तंशा शा शंभा ता मा मा मा मा मा मा मा मा भा शंधना नधना प्या इ स छ - स - ए स - ह स | ज, ज द छ | त्वा था - हि - ए]

] भा-शाभा-मां | मां मां मां मां शा-ना मां नमंत्री | मां नमां थना प्या | का न, हा हि । का न, भा न । भा न, न भा तह

र्गिन की र्जिश की का मा ना नर्जिश मा नर्जिश मा नर्जिश निवास निवास

किनक-(उडरा

क्षां :-- श्रीत--

1512101

भागा ताताता । ताताता ताताता ता नामा मा-ना -त्रनी -मा

ता या मना ता ना ता ता ता ना या ना नित्नेता ना विकास वितास विकास व

त्रा श्री मा श्री श्री का श्री मा ना मा मा ना ना ता श्री मा

निवास निवास

वां वा न- वा ल - - व का का मा ना ना का का मा

कि वि वि वि ना - यू कि वि वि - यू ना - - -

ধর-লিপি-গীভি-মালা।

থান্বাক---একডালা।

क्था ॰-- श्रेत्र-ं

स्व : - औव--

ং

12/10/0151

| 1 श | था | नार्मार्मा | अर्था | अर्

शा भा थभा जा -भमा भा - । - । - ता मा मा मा भा मा भा मा

न बा न ज जा की की की की मिन की ना जी ना जी ना जी ना जी की कि कि की ना जी की कि

| शा शा शा ॥ | श्रिमा भा भा शा शा ना ना मी मंत्री | ना मी ना म | - " ला" । | रूल व श स न ना ल त - । शा म न्

मा भा मा भा भा भा भा ना -मी ही ही खी मी मही

পা-স্পা-ধা পা ধা॥ সামামামামামামামাপা পা। আ - আ - "ভ লোঁ"। ভি লে ক ব র ব ব ব ব

ना ना ना ना सा सा सा सा ना ना जी जी जी जी जी मी

कथा :-- श्रीय-

বেহাগ—স্বাড়-ধেষ্টা।

013

101312 101

सूत :- भेत-

क्तान मा। भा मा। भा ना भा ना ना मा नमा क्री नमा

किला - ल, त्या - या - या च या - त्या या - व वा -

| न भा था भा मां न | भा भा भा भा भंधभा - मभा मा - भा न | मा - भा

] - - श्रा श्री श्री श्री श्री - श्री श्री - श्री

र्मना मी न न न मा मी मी प्री मी ना नशा - भा (शा ना - मिना)

[गनाः न्यः भा) | शानानान न भा भा भा भा ना भा न र्मा - - "त्व") । त्व ना - 1 - - कि ता, न के ज - के

, আইরিশ্-বেলাওল-- চিমাতেভালা।

क्षा :-- जेत--

चव :—जैव⊷

\$112 10101

श्रमा शाः -तः -मा ता शंगंशो तशा ती मन्ता मा ना मा शा मा श्रमा श्र

श्रमा -श्रमा -शा त्रश्रमा॥ र्मा र्मा नर्मा था । ना र्मा - । ना र्मना थन थने था। ना र्मा - । ना र्मना थने थने था। ना र्मा - । ना र्मना थने था।

পধাপান না পধাপমাগমাগর। গপাপান না ধানা স্নর্মার্গর্ম।

र्मा - - व कि - न, का - कि - - वा - न - - कि - नै, वि - कि - -

গপা মপ্যা-গা-মগা রাগা মা প্যা গ্রাপা না প্রা পা না প্রা পা না প্রা পা না প্রা লা লাল তে, লা –

त्रिया -१ या - ११ त्रां त्रां मा मा मा मा मा मा मा स्था विश्वा । वा मा मा मा स्था विश्व विष्य विश्व व

अथा भा न न मधा भया भया भवा भवा भा न न न व न व व व व व व व व व

र्जर्जा मां -। -नशा वर्जा मां नर्जा नर्जना धना -शा -। -वशा

अथना था ने ने ने ने ने अना मित्रिंग र्जा मिना थनमा मा ने ने विक्रम मिन ने ने ने विक्रम मिन ने ने ने

-1 -1 -1 নধা পার্সা বর্মা পধপা -মপ্রমা -গ্রমগা রগসা | -- - জারা জি রে ও, - লা - - চা - - - - শ্র্ম - "কাছা"- | ১৯৮১

প্রথম ভাগ সমাপ্ত।

শুদ্দিপত্র।

পৃঞ্জ	• পংক্তি	*CE1193	वावह	44
Ste	৬ (সর্কনিম্নে)	•	সা	र्मा
50	8	3	্ সণা	সগ্য
20		2	মগা	मशो
28	•	8	রা	र्त्रा
54	৩ (কথা)	•	যা তনা	বা সনা
à	8	0	দরা	पर्ता
20	8	>	श ना	धा ना
29	২ (কথা)	2	ৰা	या
9)	২ (কথা)	3	বে না	বে না গো -
d .		٦.	ส์	ๆ ภัส์ๆ
೨೨	4	9	রা	त्रः
À	9	8	भा -सभा	পা ধপা
è	>	8	সা	र्मा
10		>	না	
99	Q	œ.	মগা মা	মগা -মা
OF-		3	र्भभा	र्मर्थन।
On .	3	0		elo
à	3	8	oll	ণা
4	3	8	41	91
4	8	0	en	97
4	4	2	-1 জা	-া -জা
88	15	8	রা	রা

ছই ছেনের (Bas) মধ্যে বে ছানটুকু তাহাকে ছেনখন বলা গেল। পংক্তি গণিবার সমবে কেবলমাত্র গানের
কথা সহ অর্থিপির লাইনগুলি গণিতে হইবে। তেডিং গণিতে হইবে না।

å						
পূৰ্চা	পংক্তি	(इनवा	404	44		
e>	4	8	ন না	न् म्		
09	,	,	अंत्रमाः	र्मर्त्रमाः		
48	¢		্লা	र्मा		
25	2	•	ধনসা	ধন্সা		
à	8	¢	-সনা ^{১৪/৩১} *	र्जना *	100	
٨	8	6 177	সা ু	(南南河)	44	
à	৬ (কথা)	3	জি,দে	कि, दिन	0,5	
· A	৭ (কথা)	8	जीवन्-	की र न्	05	
à	৮ (কথা)	3	রোদ ন	রো প'ন্	-22	
49	¢	2	ন্	(ना)	8.	
90	r	•	ধা না	ধা না		
3	ь	৩ (কথা)	नम	न म्	0:	
હર	٥	8	রা	রাক		
49	9	1	সা	भी है		
Uh-	P	8	41	91	15	
90	¢	9	নসন্	নৰ্সন	20	
95	2	C .	ন্	ন্ ি		
à	٩	3	र्जुमा है	र्जुर्मा "	Ž.	
à	V	, ,	ক্ষমা 🐪	জমা ি	19	
92	8	o, 8 e c	শমস্ত স ও রর	माथात द्वक वीनदव		
鱼	¢	3,000	4	A *		
B	6	•	সা	र्भा		
4	9	>	. সনা	र्मना		
99	5	> 1	ना -धनश	-ना -रनश		
À	,	9	মা গা	মা -গা		
à	1	e	রা রা	-রারা		
4	8	8	সন্	र्मना 🗀	88	
A man	911	THE PERSON	र्ज्याता ।	न्त्र गण्ड मंत्री नावक रंड अ		
98	9	3	রঃ	র :	TR	

Sharp of all

and a reserve 180 c. Ko v. K

rios han

2 2

80.5 - 0.48

Tuerdals Te

Tests No. of Sec.

to the second

পূঠা	, পংক্তি	८६ मचत्र	वर्ष	06
96	æ	9	সনা	र्मना
95	. 9	. 8.	সৰ্ধা	र्मनश
50	2	>	রা	র্বা
B		. 8	রা	রা
खें ह	b	d	রা গর্রা	রা গরা
308		5.	সণা	ว์ลา เ
त्वे :	9	. 6	রনা	রনা
4	Man Production	3	সন্।	मन्।
20	D (3)		ল না	শ্ শ্
ভ	9	¢	সূৰ্ণ	र्मना
.86.	9	8	গা	ৰ্গা
26	b	3	রা	র্বা
र्थ	•	3	রা জা	রজ্ঞা
ib	•	8	श्या	धर्मा
à	٩	8	মা	মা
>00	৬ (কথা)	I R	No.	ৰ'।
202	9	8	না	100 Al 100 and
200	3	8	স	সা
	All of the later	San Desirio	4 1/4 1/1 1/2 (W) 856	

en in tea (in tea). Numeri in te

the language tree of the cartains of a material condition of the tree

TWO IS THE STATE OF STREET

DWARKIN'S BOX HARMONIUMS

THE BEST IN INDIA.

Prices include an ordinary wooden box with Look and Key.	. A	
No. t. 3 Octaves, 1 set of reeds (Flute) = 37 tones. C to C, 3 stops 20	2	0
No. 2. 3 Octaves, 1 set of reeds (Flute) = 37 tones, C to C, 3 stops, superior fittings		100
	4	0
· () 사용하는 이 시대에 가장 마음이 있는 경우 아이들 경우를 하는 것이 되었다. 그 경우를 하는 것이 사용하는 것이 되었다. 그렇지 않고 있었다. 그렇지 않는 것이 없는 것이 없는 것이다.	2	0.00
No. 3A. 3 Octaves, 2 sets of reeds (1 set Flute and 1 set Piccolo) - 74 tones, C to C,		533
	5	0
No. 4. 3 Octaves, 2 sets of reeds (both Flute)=74 tones, C to C, 4 stops, superior		
	0	0
The state of the s		
		•
	0	
No. 6. 31 Octaves, 2 sets of reeds (1 set Flute and 1 set Bass) = 84 tones, C to F,		_
99300 M B PROBLEM 1990 1990 B PROBLEM BORNE BERNELD WAS A RECORD OF THE STREET OF THE STREET WAS A RECORD OF THE STREET WAS A REC	0	0
No 7. 31 Octaves, 2 sets of reeds (1 set Flute and 1 set Bass) = 84 tones, C to F.		
5 stops, very superior action 10	0	U
Nos. 1 and 2 instruments may, if desired, be supplied with		
4 stops and Nos. 3—5 with 5 stops without extra charge		A.
185	18	
The Dwarkin Flute		
	St.	
31 Octaves, 2 sets of reeds (both Flute) = 78 tones, C to D, 4 stops, French action with ebony sharps, extra superior quality, "in tune" guaranteed 5	0	0
The cases of all the foregoing instruments are of solid teakwood and are polished	60) (B)
black, mahogany or walnut.		ATT
	ie.	Political Politi
Organ Dwarkin Flute		
MADE IN FRANCE.		1
31 Octaves, 2 sets of reeds (both Flute) = 78 tones, F to G or C to D, 4 stops,		
mahogany case, plated fittings, first-class tone and action, ivory keys,		
the state of the term of the state of the st	5	0
34 Octaves, 3 sets of reeds (2 sets Flute and 1 set Piccolo)=132 tones, C to G.	,	13
6 stops, mahogany case, plated fittings, pedal attachment, first-class action,		
splendid tone, ivory keys, ebony sharps, "in tune" guaranteed 13	5	0
Santation 1	3	

DWARKIN & SON, 8, Dalhousie Square, CALCUTTA.